**2021年福建中考语文试题**

**一、积累与运用（20分**）

1.根据语境，补写出古代诗文名句。（10分）

回望过往，我们从“富贵不能淫， ① ， ② ”“不以物喜， ③ ”中感受到古人的气节和胸襟：从“不畏浮云遮望眼， ④ ”中领悟到古人的雄心抱负；从“ ⑤ ？归雁洛阳边”“ ⑥ ，嬴得生前身后名”中体会到古人的家国情怀。

展望未来，我们要如杜甫《望岳》所言“ ⑦ ， ⑧ ”，锐意进取，敢攀高峰；如李白《行路难》所言“ ⑨ ， ⑩ ”充满自信，驶向理想彼岸。

2.阅读下面的文字，按要求作答。（10分）

历经9个多月的长途bá ① 涉，经历惊心动魄的“9分钟”，中国火星探测器天问一号成功着 ② 陆在火星表面。这是 甲 的场景，这是令人自豪的时刻。

踏上遥远的红色星球，表明了中国航天人执着勇毅的探索精神。火星探测风险高、难度大，长途星际飞行存在不确定性。中国航天器首次登陆火星，就毫发未损过关，令世界 乙 。这背后，是地外行星软着陆等一系列关键技术的保驾护航；这短短几分钟，凝结着中国航天人卓越创新的智慧。

此次实现火星的着陆以及后续的火星巡视探测，不仅仅是太空技术的跨越，也是行星科学领域的突破。再接再厉， 丙 ，我们就一定能为探索宇宙奥秘、促进人类和平与发展作出新的更大贡献！

（1）根据拼音为①处选择正确的汉字，为②处加点字选择正确的读音。（只填序号）（2分）

①\_\_\_\_\_\_\_\_（A.跋 B.拔）

②\_\_\_\_\_\_\_\_（A.zhē B.zhuó）

（2）从括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。（只填序号）（2分）

甲\_\_\_\_\_\_\_\_（A.振聋发聩 B.振奋人心）

乙\_\_\_\_\_\_\_\_（A.惊叹 B.惊动）

（3）文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。（3分）

（4）下列四个句子填入文中丙处，排序最恰当的一项是（3分）

①精心组织实施好火星巡视科学探测 ②精心推进行星探测等航天重大工程

③坚持科技自立自强 ④加快建设航天强国

A.①③②④ B.①③④② C.②④①③ D.②④③①

**二、阅读（70分）**

（一）阅读下面的宋词，完成3～4题。（6分）

**卜算子•咏梅** 陆游

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更着风和雨。无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。

3.下列对这首词的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A.以“卜算子”为词牌的词，形式以言为主，间或七言，句式富有变化。

B.“驿外断桥边”点明梅的生长环境偏僻，“更着风和雨”突出其处境恶劣。

C.词中“妒”的意思是“嫉妒”，作者以“妒”写梅，使梅具有了人的情思。

D.词以独门的抒情方式咏梅，读者可以从中感受到作者真实的内心世界。

4.“零落成泥碾作尘，只有香如故”是作者的人格写照，请简要分析。（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成5～8题（16分）

王连，字文仪，南阳人也。刘璋时入蜀，为梓潼令，先主起事葭萌进军来南连闭城不降先主义之，不强逼也。及成都既平，以连为什邡令，转在广都，所居有绩。迁司盐校尉，较盐铁之利，利入甚多，有裨国用。于是简取良才以为官属，若吕乂、杜祺等，终皆至大官，自连所拔也。迁蜀郡太守、兴业将军，领①盐府如故。时南方诸郡不宾②，诸葛亮将自征之，连谏以为“此不毛之地，疫疡之乡，不宜以一国之望，冒险而行”。亮虑诸将才不及己，意欲必往，而连言辄恳至，故停留者久之。会连卒。子山嗣，官至江阳太守。

（节选自《三国志》）

［注］①领：地位较高的官员兼理较低的职务。②宾：顺服，归顺。

5.解释下列加点词语的意思。（3分）

（1）于是简取良才以为官属 简：\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）不宜以一国之望 宜：\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）会在卒 会：\_\_\_\_\_\_\_\_

6.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

A.先主起事葭萌/进军来/南连闭城不降/

B.先主起事葭萌/进军来南/连闭城不降/

C.先主起事/葭萌进军来南/连闭城不降/

D.先主起事/葭萌进军来/南连闭城不降/

7.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（6分）

（1）及成都既平，以连为什邡令。（3分）

（2）利人甚多，有裨国用。（3分）

8.诸君亮为什么要亲自征讨南方诸郡？之后，南征行动为什么“停留者久之”？请结合链接材料简要分析。（4分）

【链接材料】受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。（《出师表》）

（三）阅读下面的文字，完成9～13题，（20分）

**春走老山界** 谭谈

其实，只有到了四月，山野里的春色才最浓烈，最灿烂，春的表演才最癫狂！嫩绿的新叶，压在深绿的老叶上，此时全部张开了身姿，展示着它的魅力，使山色具有了鲜明的层次感。各种各样的野花，张狂地绽放，把或浓或淡的芳香，洒满坡坡岭岭。整个山野，都沐浴在芳香里。

我们此行，是去拜会红军长征途中著名的老山界。

汽车，在一个“之”字接一个“之”字的山间公路上奔驰。我的双眼，贪婪地向前张望。只见前面山头上的一棵棵大树，仿佛一个个绿色的云团，浮动在天际。刚刚下过一场雨，山腰里升腾起一缕缕轻纱似的云雾。山头在这一缕缕云雾里时隐时现，像一个披着婚纱的新娘，姿态娇美。

老山界，深藏在舜皇山里。

我们一路奔山而上，去追寻老山界。汽车在一块平地上停下了。这里是紫花坪，一丛丛、一树树紫色的杜鹃花，正热烈地绽放着，璀璨一片。紫花坪，真是名副其实！沿着山谷，一条小溪一路叮咚而下。几场春雨过后，窜动在小溪里的溪水更充沛了，溪水蹦跳着勇猛向前。遇到高崖，一蹦而下，化身壮丽的瀑布；遇到巨石，委曲求全，绕道而行。它总是千方百计向前奔去，去探寻更广阔的世界……山东的溪，出山后注入湘江，而山西的溪，下山后就汇入资江。最后，都走进洞庭、长江、大海，到达它们终极的目标。

终于，一块巨石立在我们面前。几个威严的大字，赫然入目：老山界。这里是1934年11月，红军长征经过惨烈的湘江之战后，翻越的第一座大山。当年翻越这座山的陆定一，记下了这段难忘的经历。于是，一篇美文《老山界》进入了共和国的中小学课本，激励着一代代国人在人生的道路上奋勇前行。为纪念革命先辈，为宣传红军精神，傍着这座山的东安、新宁、城步三地，都立有老山界的碑石。那么，哪里，才是真正的老山界？这座山很大，老山界也很大。红军穿山而过，陆老到底描绘的是哪一段？这并不重要了。或者应该说，三块碑石标示的，都是真的。

在这里，不时看到一队队游人，艰难地走在这条山道上，追寻当年红军的足迹。我站在碑前，望着山间荆棘丛生的小道，陷入了沉思。当年，红军战士，一路走去，走过二万五千里，经历了多少如湘江战役般惨烈的战斗，多少鲜活的生命，倒在这条路上啊！

这时，又一队着蓝色红军服的人，站在这块刻有老山界的巨石碑前宣誓，一个个神情庄重。每天，这块碑前，这条路上，总有人在追寻红军的足迹。他们中，有工人，有农民，有学生，有老者，更有青年……红军自有后来人啊！

如今，有一个汉子，走进了这座山，他沿着当年红军的足迹，要与居住在大山深处的山民手拉手，领着他们走一条新时代全民奔小康的长征之路。他要把散落在山谷深处的山货——野茶，带出山去，送进都市里家家户户的厅堂。从这座大山脚下走出去的山民之子老唐，放弃他在美国已有相当规模的事业，毅然回到家乡，寻找帮助乡亲走出贫困的道路。山民们在山中采到野茶叶，一担一担地送往茶业加工厂。沉睡在大山里的野茶林，如今成了山民的取款机。

踏春舜皇山，追寻老山界，探访采茶人，让人发出由衷的感叹：老山界人正奔走在乡村振兴的新长征路上！

 （有删改）

9.下列对文章的分析，不正确的一项是（3分）

A.文章以走访老山界的游踪为行文线索，串联起作者的见闻与感受，脉络清晰。

B.第3段联想丰富，描绘了一幅娇美动人的雨后山景图，给人以如梦如幻之感。

C.第6段作者写自己未能确定陆老笔下老山界的位置而遗憾，体现其求真精神。

D.文末“取款机”喻指野茶林给山民带来持续经济收益，写出了山民的获得感。

10.首段中作者笔下“山野里的春色”有什么特点？表达什么情感？请结合全文简要分析。（3分）

11.联系上下文，按照要求赏析。（5分）

（1）我们此行，是去拜会红军长征途中著名的老山界。（赏析加点词语）（2分）

（2）遇到高崖，一蹦而下，化身壮丽的瀑布；遇到巨石，委曲求全，绕道而行。（赏析句子）（3分）

12.文章写老山界时，还提及陆定一的《老山界》，这样写有什么好处？请简要分析。（3分）

13.结尾处为什么说“老山界人正奔走在乡村振兴的新长征路上”？这与标题有什么内在联系？请简要分析。（6分）

（四）阅读下面的文字，完成14～16题。（12分）

对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展，是中国体育设计的亮点所在。



一些体育设计，以“立象取意”的方式，从中华优秀传统文化中择取适合的文化意象，突出赛事特色，展现国家形象及城市性格。北京2022年冬奥会申办标识与会徽的设计灵感都源于“冬”字。申办时，更加强调实力、文化和承诺；举办时，更侧重“以运动冬奥会申办标识员为中心”的理念，表达对冬奥会以及每一位运动员的重视。因此，申办标识更写实，而会徽则更抽象、更有运动感和力度。由此可见，具有中国特色的体育设计，并不是一味拷贝、堆积传统文化意象，而是对传统文化合情合理的创造性转化和创新性发展。

图①：北京2022年

冬奥会申办标识



图②：北京2022年

冬奥会会徽“冬梦”



图③：北京2022年冬奥会吉祥物“冰墩墩”

伴随时代发展，人们观看事物的方式不断改变，设计也必须随之而变。“面向未来”应成为大型体育赛事形象景观设计的重要理念。设计不仅要融入新技术、瞄准新空间，也要面向新受众。北京2022年冬奥会和冬残奥会吉祥物的主要受众群，是“00后”甚至“10后”，他们成长于互联网时代，对吉祥物的创新思维和表达有着更高要求。因此，在设计吉祥物“冰墩墩”时，设计团队以熊猫为原型，用流动的明亮色彩线条象征冰雪运动的赛道和5G高科技，赋予整体形象以“创造非凡、探索未来”的寓意，展现出浓浓的科技感。北京冬奥组委还联合专业设计团队，推出吉祥物微信表情包，让吉祥物“动”起来，走进大众生活在设计体育图标时，考虑到移动终端传播效果与年轻人的阅读习惯，团队同样选择将源于篆刻、古文字的二维图形转化为三维动画，既展示出现代冰雪运动的蓬勃生命力，也让更多年轻人对传统文化有了全新认识。

未来，催生基于中华优秀传统文化和体育精神的新创造，将不断为世界体育运动贡献独特的中国文化符号，进一步向世界展示中

国开放自信、热情友善的良好形象。

 （摘编自林存真《中华美学赋彩体育名片——谈大型体育赛事形象景观设计》）

14.下列对文章的理解和分析，不正确的一项是（3分）

A.北京冬奥会申办标识与与会徽的设计灵感来源相同，而寓意不尽相同。

B.末段在前文正反对比论证基础上，得出体育运动有文化价值的结论。

C.文章图文并茂，三幅图片与相关论述相辅相成，增强论证的说服力。

D.文章从中华优秀传统文化的角度论述中国体育设计，视角独特新颖。

15.文章第3段论证大型体育赛事形象景观设计要“面向新受众”，使用了哪些事实材料？请简要列举。（3分）

16.文章主要表达作者什么观点？文中乂是从哪两方面进行阐释和论证的？请简要分析。（6分）

（五）阅读下面的材料，完成17～19题。（10分）

材料一：

2021年春节，红色旅游景点成为不少家庭出行的选择：带孩子走进革命纪念馆，了解红色历史；与家人一起参观先辈故居，感受老一辈革命家的精神风范和价值追求；借助数字虚拟场景技术，体验革命先辈突破重重关卡与大部队会合的场面……福建省是革命老区和红色文化资源大省，这片火热的土地上发生过古田会议这样的重大历史事件，也有数不胜数的红色故事。红色文化资源是宝贵的精神财富，可以激发爱国热情，弘扬民族精神。

材料二：



材料三：

小 记 者:阿姨好！请问您为什么选择去“重庆中国三峡博物馆”？

李华妈妈：我们上网做旅游攻略，看到“重庆中国三峡博物馆”在微博上发布“重博文物会说话”话题，点击量一个月内超过2亿。微博上还介绍了“上甘岭战役树桩”“三枚银元”等革命文物，很有意思。我们想去现场看看，想让孩子近距离接触实物，了解战争年代的艰难，希望孩子能更加珍惜现在的美好生活。

小 记 者：李华，这趟旅游你有什么感受？有什么特别的收获？

李 华：很受教育。我收集了好多文创产品，笔呀，公交卡套呀。我还认识了一位少年讲解员，他年龄跟我差不多，讲故事特别生动。

小 记 者：叔叔您好！您对我们福建省红色旅游资源印象如何？

李华爸爸：我们省红色旅游资源非常丰富啊。比如，古田会议会址、福建省革命历史纪念馆、红军207团旧址等。我对我们省红色旅游资源开发充满期待。

17.根据材料，下列理解不正确的一项是（3分）

A.近年来社会关注革命传统教育，不少家庭选择红色旅游，主动接受革命传统教育。

B.福建省拥有丰富的红色旅游资源，重视规划与开发，红色旅游的前景十分广阔。

C.李华一家如果制订龙岩红色之旅的攻略，可以考虑去古田会议会址红色旅游区。

D.“重博文物会说话”点击量一个月内超2亿，得益于传播方式，与从众心理无关。

18.红色旅游对青少年成长有什么意义？请根据材料一和材料三简要分析。（3分）

19.如果要进一步发挥红色旅游资源的社会价值，你有哪些建议？请根据材料二和材料三，从硬件、文创、宣传、服务四个角度中任选两个角度简要回答。（4分）

（六）名著阅读。（6分）

20.班级开展名著阅读活动，请你填写阅读记录卡的空缺处。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 阅读策略 | 内容呈现 | 阅读记录 |
| 关注人物 | 我是个自由自在的人，有我的独立意志，我现在就运用它决心要离开你。（《简•爱》） | 句中的“你”是： ①  |
| 关注情节 |  《西游记》第四十一回“心猿遭火败 木母被魔擒”中，孙悟空与红孩儿打斗遭败，求援于龙王，龙王用“私雨”也未能打败红孩儿。 | 龙王用“私雨”也未能打败红孩儿的原因是： ②  |
| 关注评价 | 有人这样评价《水浒传》中的宋江：宋江结交了一帮讲义气的兄弟，他是一个幸福的人。 | 对此评价，“我”以原著相关情节为依据与李明同学进行争辩。李明：宋江虽结交了一帮讲义气的兄弟，但他不顾武松、李逵等人反对，执意接受朝廷招安，最终导致兄弟各自分散，谈何幸福？我： ③  |

**三、写作（60分）**

21.阅读下面的材料，按要求写作。（60分）

材料一：

1935年6月，长征过雪山途中，有个同志穿着单薄的旧衣服被冻死，指挥员让把军需处长叫来，想问问他为什么不给这个被冻死的同志发棉衣，队伍里的同志含泪告诉他，被冻死的这个同志就是军需处长。这位身经百战的指挥员眼里涌满泪水，立即脱帽致敬，周围所有人也一样，面对这尊低矮却无比高大的“雪雕”，一只只右手五指并拢，举向帽檐，表示深切的哀悼和由衷的敬意。

材料二：

谷文昌同志在东山县工作了十五年，带领全县人民“上战秃头山，下战飞沙滩”，把一个荒漠化的孤岛变成了海上绿洲，使群众摆脱了世代逃荒要饭的苦日子。1990年，全县党员、干部、职工、学生三四万人捐资，为谷文昌建造了一座半身雕像。

读了上面的材料，你有什么联想与感悟？请以“这些故事感动了我”为标题，写一篇演讲稿，用于“奋斗百年路，启航新征程”校园主题演讲比赛。

要求：自定文意，不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于600字。

**语文试题参考答案**

一、积累与运用（20分）

1.（10分）

①贫贱不能移 ②威武不能屈 ③不以己悲 ④自缘身在最高层

⑤乡书何处达 ⑥了却君王天下事 ⑦会当凌绝顶 ⑧一览众山小

⑨长风破浪会有时 ⑩直挂云帆济沧海

2.（10分）

（1）①A ②B （2）甲B 乙A

（3）【示例】踏上遥远的红色星球，彰显了中国航天人执着勇毅的探索精神。

（4）A

二、阅读（70分）

（一）（6分）

3.（3分）C

4.（3分）【示例】“碾作尘”喻指作者屡遭挫折，“香如故”突出强调其心志始终如一。这两句作者以梅自比，表现不惧厄运、坚持正义的精神。

（二）（16分）

5.（3分）（1）选拔 （2）应当 （3）适逢

6.（3分）B

7.（6分）

（1）等到成都平定后，（先主）任命王连做什邡县令。

（2）利税收入很多，有助于弥补国家的财政需用。

8.（4分）

第一问：①南方诸郡不服。②认为其他将领的才能不如自己。③不辜负先帝托付。

第二问：诸葛亮接受王连劝谏

（三）（20分）

9.（3分）C

10.（3分）第一问：最浓烈、最灿烂。第二问：表达作者对春天的赞美，对春访老山界的期待与向往。

11.（5分）

（l）“拜会”指拜访会见；用语正式、庄重，表达对老山界的敬意。

（2）【示例】将溪水人格化，生动地写出了崖石间溪水的奔流之美及溪水所象征的能屈能伸、一往无前的品格之美。

12.（3分）点明老山界是红军长征的途经地，为下文写老山界人的新长征之路做铺垫；丰富文章内容，增强文章的历史感；有助于读者联系《老山界》理解本文的深层意蕴。

13.（6分）

第一问：“新长征路”指老山界乡村振兴之路，老山界人新长征的胜利需要继承发扬长征精神。

第二问：暗示老山界迎来“乡村振兴”的春天，揭示了标题中“春”的深层含意。

（四）（12分）

14.（3分）B

15.（3分）

①北京冬奥会设计团队设计出有科技感的吉祥物“冰墩墩”。

②北京冬奥组委联合专业设计团队推出吉祥物微信表情包。

③北京冬奥会设计团队将体育图标由二维图形转化为三维动画。

16.（6分）

第一问：中国体育设计要对中华优秀传统文化进行创造性转化、创新性发展。

第二问：从体育活动特点、设计追求与时代特点、受众需求两方面进行阐释和论证。

（五）（10分）

17.（3分）D

18.（3分）①体认老一辈革命家和英雄模范的高尚品质，理解中国共产党坚定理想。②激发爱国热情与民族自豪感，传承红色基因。③增进对革命历史的了解，懂得今天的美好生活来之不易，树立正确的价值观。

19.（4分）

【示例】

硬件：升级改造红色旅游景点，建设旅游配套设施，如建造用于再现革命历史场景的视听体验馆。

文创：开发以革命文物为主题的新的文创产品，如文化衫、水杯、折扇。

宣传：拓宽宣传渠道，丰富宣传形式，如举办手绘红色旅游地图趣味赛，推出红色专题电视片。

服务：利用新技术提供数字化服务，丰富旅游体验，如推出馆内人工智能导游。