

云南省昆明市盘龙区 2018 初中学业水平考试

九年级语文

(本试题满分 120 分,考试时间 150 分钟)

一、积累及运用 (27 分)

1. 下列选项加点字读音不完全正确的一项是() (2分)

- A. 楹联(yíng) 万籁俱寂(lài) 嶙峋(xún) 涟漪(lián)
- B. 社稷(jì) 经纶(lún)世务 墩子(dūn) 分道扬镳(biāo)
- C. 惹动(rě) 篝火(gōu) 轩邈(miǎo) 褒贬(bāo)
- D. 铭刻(mín) 阴晦(huì) 古刹(chà) 玲珑剔透(tī)

2. 下列选项标点符号完全正确的一项是() (2分)

- A. 《变色龙》选自《契诃夫短篇小说选》。(人民文学出版社 2002 年版)
- B. “你瞧,多美啊,”她低声喃喃地说:“可惜碎了。”
- C. 既然爱人类、爱国家、爱父母等情感早已成为课堂、班会上的正面话题,早已成为教育性读本的主要内容,那么为什么不可以对爱情也来点启蒙教育呢?难道爱情只能成为课堂、班会上的负面话题?
- D. “怎么啦?你。”我看到他在呕吐就吃惊地喊。

3. 下列选项中加点成语使用正确的是() (2分)

- A. 我最近到了上海、北京,浮光掠影地游览了一番,那里的变化,给我留下了极深刻的印象。
- B. 经过大家的努力,我们终于登峰造极,在山顶欣赏到了美丽的景色。
- C. 旁边的那匹野马微微昂着头,表现出一种轻捷的神情,这种神情又与它颈部的美相得益彰。
- D. 2008 年,我国南部遭遇了历史上一场罕见的雪灾,只要你设身处地,到抗灾救灾的第一线去,你就不能不为我们广大的党员干部那种舍己为人的精神所感动。

4. 下列选项没有语病、句意明确的一项是() (2分)

- A. 对于能不能既提高教学质量,又减轻学生负担的问题,我们的回答是肯定的。
- B. 随着社会的开展,生活的改变,使许多字眼起了变化。
- C. 为全面推广利用菜籽饼或棉籽饼喂猪,加速发展养猪业,这个县举办了三期饲养员技术培训班。
- D. 很多家用电器,国家的并不比洋货差。质量不仅能与之抗衡,而且价格也很便宜。

5. 下列选项文学常识表述错误的一项是() (2分)

- A. 柯蓝的《飞红滴翠记黄山》有别于一般的游记,它是一篇解说词,是借助于电视镜头展示画面来介绍黄山风光的,使用了现代影视的表现手段。
- B. 《陈涉世家》这篇课文以人物传记的形式,客观地记述了我国历史上第一次大的农民起义的原因、经过、结果,在一定程度上赞扬了陈胜、吴广的反抗精神,反映官逼民反的社会现实,肯定了陈胜、吴广起义的历史作用
- C. 《画山绣水》是著名散文家杨朔写的一篇散文,课题采用了互文的手法,意思是画出来的和绣出来的山和水。
- D. 俄国作家普里什文在《林中小溪》一文采用第一人称和主观视角的方式来述说,表现出了自己的生活信念和人生理想。

6. 根据原文填空。(每空 1 分,共 9 分)

- (1) 那柔曼如提琴者,是 _____;那清脆如弹拨者,是 _____;那厚重如倍司轰响者,应为 _____。
- (2) 蒹蒿满地芦芽短,_____。
- (3) _____,春风不度玉门关
- (4) 土地平旷,_____,_____。
- (5) 今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕,_____,宜多应者。
- (6) 鸢飞戾天者望峰息心,_____。

7. 语文综合性学习。(8分)

(1) 阅读下列诗句,结合所学的地理知识,探究诗中所蕴含的物候现象。(2分)

- A. “北风卷地白草折,胡天八月即飞雪。”(岑参《白雪歌送武判官归京》)
- B. “人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。”(白居易《大林寺桃花》)

(2) 下面是江都 9 月 6 日的天气预报,电台计划播送时,在各条信息内加上一些体现人文关怀的内容。请你为电台设计一段这样的话,50 字左右。(3分)

9 月 6 日 多云转阴有阵雨或雷雨 温度:20—28℃ 风力:<3 级

(3) 【妙联拾趣】走进平山堂,首先看到一座殿宇,里面供着大腹便便、面容慈祥、笑容可掬的弥勒佛,两旁的楹柱上有一副妙趣横生的对联,上联是“大肚能容,容天下难容之事”,请你设计一句下联。(3分)

下联: _____, _____。

二、阅读理解 (43 分)

(一) 阅读诗歌,完成第 8 题。(4分)

村夜

白居易

霜草苍苍虫切切,村南村北行人绝。

独出前门望野田,月明荞麦花如雪。

8. (1) 首句中运用了叠词“苍苍”“切切”，好在那里？(2分)

(2) 请描绘“明月荞麦花如雪”的景象，并指出这句蕴含了诗人的什么感情。(2分)

(二) 阅读下面甲、乙两文，完成9—12题。(13分)

(甲) 晋太元中，武陵人捕鱼为业，缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷；渔人甚异之。复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山。山有小口，仿佛若有光；便舍船从口入。初极狭，才通人；复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属；阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣著，悉如外人；黄发垂髫，并怡然自乐。

(乙) 陶潜，字元亮，少怀高尚，博学善属文，颖脱不羁，任真自得，为乡邻之所贵。尝著《五柳先生传》曰：“环堵萧然，不蔽风日，短褐穿结，箠瓢屡空，晏如也。”其自序如此，时人谓之实录。甚亲朋好事，或载酒肴而往，潜亦无所辞焉。每一醉，则大适^①融然^②。时或无酒，亦雅咏不辍。性不解音，而畜^③素琴一张，弦徽^④不具，每朋酒之会，则抚而和之，曰：“但识琴中趣，何劳弦上声！”(节选自《晋书》)

[注] ① 适：满足。② 融然：和悦快乐的样子。③ 畜：同“蓄”。④ 弦徽：琴弦与琴徽，琴徽即琴弦音位的标志。

9. 解释下列句子加点的词。(4分)

(1) 渔人甚异之 _____ (2) 阡陌交通 _____

(3) 颖脱不羁 _____ (4) 时或无酒，亦雅咏不辍 _____

10. 下列加点词的意义和用法相同的一组是() (2分)

- A. 忘路之远近 则抚而和之
B. 仿佛若有光 若为佣耕
C. 时或无酒，亦雅咏不辍 今或闻无罪
D. 为乡邻之所贵 士卒多为用者

11. 翻译下列句子。(4分)

- (1) 黄发垂髫，并怡然自乐。
(2) 扶苏以数谏故，上使外将兵。

12. 从[乙]文看，陶渊明的琴没有琴弦，他本人也不会抚琴，但也朋友相聚，他却“抚而和之”。他真的是在抚琴吗？结合全文看，这反映了他怎样的性格？(3分)

(三) 阅读下文，完成13—17题。(14分)

安全的空中旅行

① 现在，长途旅行乘坐飞机是最节省时间的方式，但总有些人会认为飞机不安全。即使不得不乘坐飞机出行，整个飞行过程也是惶恐不安的。为什么人们会觉得乘坐飞机不安全呢？他们在担心什么？

② 很多人认为在陆地上行驶的交通工具，不管汽车还是火车，如果遇到机械故障，一

般可以停下来检修,等待故障解除或救援,而飞机就不同了。其实这种担心有些杞人忧天,现代化的民航客机一般都有2—4台涡轮风扇发动机,即使在飞行中一台发动机停工,也可以使用另外的发动机,安全地降落在附近的机场。相反,如果你认为地面上的交通工具可以在行驶中随便停车检修,那真是大错特错了。近年来无论是在公路上还是在高铁上,都出现过因停车而造成的重大事故。

③ 颠簸在飞行中比较常见。遇到气流颠簸,飞机就变成了一个载着几百人的过山车,忽上忽下,乘客轻则心惊肉跳,重则人仰马翻……我们不得不承认,飞机颠簸起来可不像汽车在路面上颠簸那样。大型客机飞行在大气对流层的上部,接近平流层的底部(8000—11000米),对流层就是风雨雷电的所在之处。还好,现代客机一般都装备气象雷达,通过雷达回波图可以准确判断前方的雨云,再加上地面航空气象部门的预报,基本上可以避免恶劣天气。

④ 不过,阳光明媚时,你也别洋洋得意,高空中才真是“无风三尺浪”。即使在没有云的高空,飞机也经常遇到“晴空颠簸”。这是大气活动造成的,通常出现在6000米以上的高空,是与对流云团无关的乱流,气象雷达也监测不到。遇到这种颠簸也不可怕,飞行员有足够的反应时间和处理预案,乘客只要乖乖地听从空乘人员的要求,在座椅上系好安全带,感受一下肾上腺素上升的刺激就好了。

⑤ 有些第一次坐飞机的乘客会问:为什么不给我降落伞?万一……我还可以跳伞!跳伞这事可不是一般人能完成的,跳伞这项运动可不像街头篮球一样,随随便便找个地方就可以开展。从几千米高、-40℃左右的空中跳伞,呼吸着稀薄的空气、面对未知的着陆点,你还有勇气和自信吗?而且几百人从4—6个舱门跳出飞机,你以为你是空降兵吗?

⑥ 实际上,在绝大多数航空事故中,飞机仍然是可控的。在可控的情况下迫降,成功率非常高。与其盲目惊慌地跳出飞机,还不如把身家性命交给经验丰富的飞行员,让他从容地化险为夷。

⑦ 无数事例证明:_____。据统计,民用飞机造成多人伤亡的事故率约为三百万分之一。也就是说,要积累三百万个航班,意味着你每天坐一次飞机,也要8200年才有可能遇到一次飞行事故。(选自《科学Fans》2014年第12期,有删节)

13. 通读全文,说说为什么空中旅行是安全的。(3分)

14. 本文说明内容是“安全的空中旅行”,第②段却花了大量笔墨写陆地上的交通工具,请谈谈这样写的好处。(3分)

15. 本文第⑥段中加点的词语“绝大多数”可以去掉吗?为什么?(3分)

16. 给第⑦段横线处填上一句恰当的话,使句子符合文意。(2分)

17. 上飞机时有乘客要求发放降落伞。如果你是空乘人员,该怎样向乘客解释?(3分)

(四) 阅读下文,完成18—21题。(12分)

荷

赵文英

① 无数次邂逅荷，从未像现在这样令我感到心灵的震撼。这个夏天，天大早，烈日炙烤着大地，热浪蒸腾着大地。渐渐地，碧波荡漾的湖泊干涸了……此时此刻，荷临危不惧，坦然自若，正满面春风地迎接着我的到来。

② 这是怎样一番惊人的情景！往日蓄得一池清冽冽碧水的荷塘一滴水不见，在早已焦渴得干巴巴龟裂的土地上，一群群壮硕挺拔的荷昂扬如常地站立，周围还有倔强地从地缝中钻出尖尖角的小荷。原来在水里生水里长的荷，虽无雨洗尘，无水滋润，田田荷叶依然绿亭亭翠叶如盖，片片相连相拥相依，充溢着一派勃勃生机。一枝枝饱满的花蕾、粉荷初露的莲花，在灼灼阳光下，显得出奇的艳丽、鲜亮，婀娜多姿地摇曳在清新、生动的碧绿中，丰润鲜灵有流香。

③ 荷，在恶劣的环境中创造着生命的奇迹，它勃发的英姿，是对肆虐旱魔的冷冷嘲讽，更是不言屈服的顽强抗争了。

④ 早就听说过荷的故事，一颗在地层深处沉睡几千年的古莲子，一经挖出，只要给它充足的阳光和水分，它便奇迹般地长出绿叶，绽放花朵，结出果实。这就是生命不甘泯灭的勇敢而执著的荷，惟有它在风风雨雨的岁月中，卓然傲立，风吹不退缩，雨淋不着痕，一副以不变应变的王者风仪。生命的高贵、圣洁与它不屈不挠的精神伟力相伴相随。

⑤ 每有狂风袭来，静静的荷便如千万勇士高举着盾牌，凝聚起强大的力量，攻无不克，战无不胜，最终，狂妄的风在它的面前乖乖地败退。荷，静立如山，依然故我。

⑥ 若遇秋雨骤至，站成一林舞姬的荷，便如玉指纤纤弹起无数古筝，那顿挫有致、浸透着生命高贵气息的缕缕清音，挟着空灵、洒脱的美韵，轻轻飞扬。“秋阴不散霜飞晚，留得残荷听雨声”，活得精精神神，活得清清白白，即使红颜褪去青春不在，生命的歌也是回肠荡气，掷地有声。

⑦ 当凛冽的寒风裹着雪片飞来，在荷的周围疯狂地咆哮、翻卷时，荷的叶，被撕碎了，荷的枝，被折断了，荷还是不肯摧眉折腰，还是不肯跪倒于地，惟见冰天雪地中屹立着它独立自尊、不馁不屈的铮铮傲骨。

⑧ 在风霜雪雨的洗礼中，在百般磨砺的锤炼中，荷，洗尽铅华，风清骨俊，矫健中自有别样的典雅端庄、柔媚明艳，真正的“清水出芙蓉，天然去雕饰”。它不受风尘诱惑的潇洒出尘，那一派清远的标致与神韵，不知令多少爱荷的人如醉如痴！

⑨ 据记载，远古，荷还不被西方人认识时，它却早已赢得了中国人民的赏识与喜爱。那些精神的种荷者，更是将荷看作高尚人格的化身和楷模。他们远离人欲横流的凡俗社会，隐居山间，徜徉在去俗清雅的荷塘浅吟低唱，赞荷、咏荷、赋荷，借荷出泥不染、刚正不阿的高风亮节，抒发自己不慕荣华、不求高贵、不媚不谄、恪守淡泊的品格和情操。那些闪

烁着高尚思想光辉的荷，早早地就在《诗经》中绽放了：“山有扶苏，隰有荷华”，“彼泽之彼，有薄与荷”、而后“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，“芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开”，“接天莲叶无穷碧。映日荷花别样红”等众多的荷姗姗而来，纷发婷婷玉立在诗人华美、隽永的诗章中，尽展君子的襟怀、佳人的风采，至今还在荷皎皎如玉的花瓣上熠熠生辉，轻轻叩动着红尘人的心扉。

⑩ 楚楚动人的荷，永远像一首迷人的旋律穿行在画屏般的荷塘，风吹绿叶送爽，缕缕荷香盈袖。今夜，不知谁会沉醉忘却归路，在这高雅、脱俗的净地，细拂心尘，顿开茅塞，静静聆听一次有关生命真谛的诉说……

⑪ 荷，不答，只有被它感动得宠辱皆忘的人，走进了它满载生命之花的梦中。

18. 第③段说：“荷，在恶劣的环境中创造着生命的奇迹”，从全文看，作者笔下的荷创造了哪些生命奇迹？请仿照下列句子④，用简明的语言概括。（2分）

① 烈日炙烤下，临危不惧，坦然自若；② 在沉睡千年后，仍能绽放；

③ _____；④ 暴雨突至，清音飞扬，回肠荡气；

⑤ _____。

19. 纵观全文，作者是按照夏、秋、冬的季节顺序描述荷的，而第④自然段所写内容却不是任一季节的荷，与前后文不一致，是否应当删去？请说明理由。（3分）

20. 多种修辞手法的运用，使得本文语言优美形象，意蕴丰富。请从第②段和⑥段画波浪线的两句中，任选一句，加以品析。（3分）

(1) 在早已焦渴得干巴巴龟裂的土地上，一群群壮硕挺拔的荷昂扬如常地站立，周围还有倔强地从地缝中钻出尖尖角的小荷。

(2) 若遇秋雨骤至，站成一林舞姬的荷，便如玉指纤纤弹起无数古筝，那顿挫有致、浸透着生命高贵气息的缕缕清音，挟着空灵、洒脱的美韵，轻轻飞扬。

21. 结合文本，说说文章第⑨段画线句子“至今还在荷皎皎如玉的花瓣上熠熠生辉，轻轻叩动着红尘人的心扉”中“红尘人”是指什么人？怎样理解这句话的意思？（4分）

三、作文（50分）

22. 岁月的流逝，带给我们每一个人一份礼物。健康的身体、丰富的学识是礼物，难忘的经历、深刻的教训也是礼物……这些礼物，无不成为我们人生道路上一笔珍贵的财富。请选择你最能驾驭的文体，用你最喜欢的表达方式，以“岁月的礼物”为题，写一篇文章。

要求：1. 不少于600字，书写工整；2. 文章中不出现真实的校名、班名、人名；3. 除诗歌外，其它体裁不限。

九年级语文参考答案

一、(27分)

1、(2分)D 2、(2分)D 3、(2分)B 4、(2分)C

5、(2分)D 6、(9分)略

7、语文实践活动。(8分)

(1)(2分) A句反映了物候与纬度有关系;B句反映了物候与地势高下有关系。

(2)(3分) 今天多云转阴有阵雨,温度 20—28℃,风力小于3级,出门的朋友,请带上雨具,雨天路滑,请注意安全。

(3) 慈颜常笑,笑天下可笑之人。宽对即可。(3分)

二、

(一)(4分)

8、(1) 首句连用两个叠词,增强了诗歌的音韵美,读来朗朗上口。写霜草之“苍苍”,使其境界更为开阔,点出秋色的浓重;写虫之“切切”,渲染了秋色的凄凉。(2分)

(2) 皎洁的月光照着一望无际的桥麦田,满地的荞麦花简直就像一片耀眼的白雪。大自然的如画美景,感染了诗人,使诗人暂时忘却了他的孤寂,情不自禁地发出不胜惊喜的赞叹。(2分)

(二)(13分)

9、(4分)

(1) 对……感到惊异 (2) 交错相通

(3) 束缚,约束 (4) 停止

10、D(2分)

11、(1) 老人和小孩,都和悦幸福,自得其乐。(2分)

(2) 扶苏因为屡次劝戒的缘故,皇上派(他)在外面带兵。(2分)

12、不是,他只是作出抚琴的样子。这反映了他无拘无束,本性率真,面对穷困。(3分)

(三)(14分)

13、即使遇到故障,飞机也有备用发动机使它安全降落;遇到恶劣天气,飞机装有气

象雷达,基本能够避开恶劣天气;晴天若遇到暗流,飞行员有足够的时间和处理预案。(3分)

14、这样写实为了将飞机与陆地上的交通工具做比较,突出飞机的安全性高。(3分)

15、不能去掉,表明不排除还有极少数的不可控的航空事故。去掉后,与事实不符,此词体现了说明文语言的准确性。(3分)

16、民用航空是最安全的交通工具(或者乘飞机旅行是安全的)。(2分)

17、不能随意发放降落伞,理由有三:其一,跳伞不是一般人能够完成的;其二,跳伞队高度,温度,空气状况,着陆点有着较高的要求;其三,人多窗门少,很危险。(3分)

(四)(12分)

18、③狂风袭来,静立如山,依然故我;

⑤风雪翻卷,独立自尊,不馁不屈。(一点1分,共2分。)

19、不能删(1分)。这一段写由眼前的荷联想到千年古莲一经挖出便可奇迹般生长的状况,突出强调荷不屈不挠的顽强生命力(1分),这段内容也是对第3段“不言屈服的顽强抗争”的进一步补充和照应,(1分)在写法上体现丰富独特的联想。(共3分)

20、修辞1分,内容1分,作用1分,共3分。

(1)运用拟人的修辞手法,把在干涸龟裂的恶劣环境中生长的荷、荷尖拟作一群壮硕挺拔、如常地站立的勇士,形象生动地写出荷临危不惧,坦然自若,满面春风地迎接严酷考验的顽强生命力。

(2)运用比喻、拟人的修辞手法,将满塘“亭亭的荷”拟作站立的“舞姬”,将“荷塘雨声”比作“舞姬”弹古筝发出的“清音”,形象生动地描绘出骤雨袭来时,荷依然保持空灵、洒脱的美好神韵。

21、红尘人:物欲横流的世俗社会中为名利得失纷争的人。(2分)这句话的意思是:古诗文中所赞美的荷的高尚人格直到今天还在影响着物欲横流的世俗社会中的人,还在纯洁着为名利得失纷争的心灵。(2分)(共4分)

三、略